Stadt Konstanz

Stadtverwaltung · 78459 Konstanz

Amt für Stadtgesellschaft und Kommunikation
Presse – Medien – Kommunikation
Kanzleistraße 15

Miriam Burkhardt

+49 7531 900-2575
miriam.burkhardt@konstanz.de

www.konstanz.de

23.11.2026

Pressemitteilung

Kulturladen Konstanz gewinnt POPLÄND Award Baden-Württemberg 2026 Auszeichnung in der Kategorie „Livemusik-Spielstätte“

Das schon seit vielen Jahren von der Stadt Konstanz institutionell geförderte sozio-kulturelle Zentrum Kulturladen Konstanz (KULA) gehört mit dem POPLÄND Award Baden-Württemberg 2026 in der Kategorie „Livemusik-Spielstätte“ zu den Ausgezeichneten.

Oberbürgermeister Uli Burchardt gratuliert dem Team des KULA zu dem Award:
„Ich bin stolz auf unseren Kulturladen und freue mich sehr über diese Auszeichnung. Mit seinem vielseitigen Programm, seiner Offenheit für junge Musikerinnen und Musiker und seinem Einsatz für eine lebendige Konzertkultur leistet der Kulturladen einen wichtigen Beitrag zum kulturellen Leben in Konstanz.“

Der Kulturladen ist seit über vier Jahrzehnten eine der wichtigsten Konzertbühnen im Süden Baden-Württembergs. Mit fast 100 Livemusik-Veranstaltungen pro Jahr und dem dreitägigen, eintrittsfreien Open See Festival im Konstanzer Stadtgarten steht der KULA für ein vielfältiges, genreübergreifendes Programm. Nationale und internationale Acts treffen dort auf KünstlerInnen aus der Region. Ein Schwerpunkt liegt auf der Förderung junger Acts: Mit dem Open See Contest schafft der KULA gezielt Auftrittsmöglichkeiten für den musikalischen Nachwuchs.
Die Preisverleihung des Awards fand am 19. November 2026, in der Alten Feuerwache in Mannheim statt.

Über den POPLÄND Award Baden-Württemberg

Der Landespreis für Popkultur ist ein Ergebnis des Popdialogs 2023/2024 und wurde 2025 im Rahmen der POPLÄND-Initiative des Ministeriums initiiert. Er wird jährlich in den drei

Kategorien „Live-Act“, „Livemusik-Spielstätte“ und „Producing“ sowie von 2026 an zusätzlich in der Kategorie „Impäct“ vergeben. Der Award würdigt herausragendes künstlerisches Schaffen, ambitionierte Livemusik-Spielstätten sowie gesellschaftlich wirksame Initiativen und zukunftsweisende Projekte, die den Popstandort Baden-Württemberg stärken. Die Vergabe beruht auf der Empfehlung einer unabhängigen Fachjury ausgehend von einer Longlist, für die fachkundige Branchenvertreterinnen und -vertreter Nominierungen einreichen.