

Dieburg, 20.08.2026

18. Dieburger Orgelmeile: Vier Konzerte in vier Kirchen

Musikalischer Streifzug durch fünf Jahrhunderte: Jetzt Tickets für ein außergewöhnliches Musikerlebnis am 12. September sichern

Dieburg. Vier Konzerte, vier Kirchen und ein musikalischer Streifzug durch fünf Jahrhunderte: Am Samstag, 12. September 2026, lädt die Stadt Dieburg zusammen mit der Katholischen und Evangelischen Kirchengemeinde zur 18. Dieburger Orgelmeile im Rahmen des Kultursommers Südhessen ein. Von Barock und Klassik über Tango bis hin zu Rockmusik reicht das Programm – und wie immer bleibt zwischen den Konzerten jeweils eine halbe Stunde Zeit, um den nächsten Spielort zu erreichen. Die Orgelmeile lebt dabei nicht nur von der ungewöhnlichen Verbindung von Musik und Architektur: Vier unterschiedliche Kirchen, hochkarätige Musikerinnen und Musiker und vier völlig verschiedene Klangwelten machen die Veranstaltung zu einem besonderen Erlebnis.

Den Auftakt macht um 16.30 Uhr die Evangelische Kirche mit „Himmlische Klänge“: Der international vielfach ausgezeichnete Bajan-Virtuose Victor Pribylov ist gemeinsam mit dem ebenfalls mehrfach preisgekrönten Organisten Alexander Grün zu erleben. Pribylov begeisterte das Dieburger Publikum bereits im Frühjahr mit einem Solokonzert. Auf dem Programm stehen Werke von Bach, Buxtehude und Vivaldi sowie Musik von Astor Piazzolla – eine spannende Verbindung barocker Klangwelten mit den rhythmischen Farben des Tangos.

Um 18 Uhr geht es in der Wallfahrtskirche musikalisch weiter mit „Mozarts Vorbilder“: Andreas Boltz, Dommusikdirektor am Frankfurter Kaiserdom, eröffnet das Konzert an der Orgel mit Mozarts Komposition für eine sogenannte Orgelwalze. Anschließend präsentiert das renommierte „Ensemble fantastique“ die fünf Instrumente seines Bläserquintetts solistisch und zeigt, welche musikalischen Vorbilder Mozart prägten. Werke von Bach, Händel, Stamitz und Devienne führen schließlich zurück zu Mozart, dessen Musik zum Abschluss in einer Bearbeitung für Bläserquintett erklingt.

Tänzerisch wird es um 19.30 Uhr in St. Peter und Paul: Unter dem Titel „Darf ich bitten“ präsentiert der international renommierte Organist Markus Eichenlaub Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten. Der langjährige Speyerer Domorganist und

Dieburg, 20.08.2026

ehemalige Professor der Folkwang Universität der Künste ist seit Sommer 2026 an der Heidelberger Jesuitenkirche tätig. Sein Programm verbindet Werke von Johann Sebastian Bach mit Kompositionen aus dem 20. und 21. Jahrhundert und zeigt die Orgel einmal ganz anders: rhythmisch, tänzerisch und überraschend vielseitig.

Den krönenden Abschluss bildet um 21 Uhr die Kirche St. Wolfgang: Mit „D.O.O.R. – Deep Organ on Rock“ trifft die Kirchenorgel auf E-Gitarre, Bass, Schlagzeug, Trompeten und Saxophon. Mit Bernhardt Brand-Hofmeister an der Orgel werden Rock- und Popklassiker unter anderem von Deep Purple, Santana, The Doors, Uriah Heep und John Miles in außergewöhnlichen Arrangements zum Klingen gebracht. So wird aus der Kirchenorgel ein Rockinstrument – ein ungewöhnlicher Abschluss, der die Orgelmeile musikalisch mit einem echten Paukenschlag beendet.

Tickets und Preise:

Eintrittskarten für die Orgelmeile sind im Kulturamt der Stadt Dieburg, Markt 4 erhältlich oder können telefonisch unter Telefon (06071) 2002-208 oder 209 sowie unter (0171) 6336455 oder per E-Mail an kultur@dieburg.de für die Tageskassen reserviert werden. Der Eintritt kostet 12 Euro für ein Konzert, 20 Euro für zwei Konzerte, 26 Euro für drei Konzerte und 30 Euro für vier Konzerte (Ermäßigung für Schüler, Studierende, Auszubildende sowie für Menschen mit Behinderungen).

Bildunterschrift:

- 16.30 Uhr: Die Dieburger Orgelmeile 2026 startet um 16.30 Uhr in der Evangelischen Kirche, Frankfurter Straße 1, mit Victor Pribylov und Alexander Grün. Foto: Uli Holzhausen
- 18 Uhr: In der Wallfahrtskirche heißt es „Mozarts Vorbilder“ mit Andreas Boltz, Dommusikdirektor am Frankfurter Kaiserdom (Foto: Anne Zegelmann) und dem „Ensemble fantastique“ (Foto: ONAT-PHOTO).
- 19.30 Uhr: In St. Peter und Paul heißt es „Darf ich bitten“ mit Markus Eichenlaub. Foto: Georg Knoll
- 21 Uhr: In St. Wolfgang trifft mit „D.O.O.R. – Deep Organ on Rock“ die Kirchenorgel auf E-Gitarre, Bass und Schlagzeug. (Foto: D.O.O.R.)